

The Expats Chris Pavone

When somebody should go to the ebook stores, search foundation by shop, shelf by shelf, it is truly problematic. This is why we give the books compilations in this website. It will certainly ease you to see guide **The Expats Chris Pavone** as you such as.

Chris Pavone, author of The Expats

By searching the title, publisher, or authors of guide you truly want, you can discover them rapidly. In the house, workplace, or perhaps in your method can be all best place within net connections. If you objective to download and install the The Expats Chris Pavone, it is enormously easy then, back currently we extend the partner to buy and make bargains to download and install The Expats Chris Pavone suitably simple!

The Expats by Chris Pavone, author of The Expats, is a pulse-racing international thriller from the New York Times bestselling author of The Expats and The Accident. It's 3:00am. Do you know where your husband is? Meet Will Rhodes: travel writer, recently married, barely solvent, his idealism rapidly giving way to disillusionment and the worry that he's living the wrong life. Then one night, on assignment for the award-winning Travelers magazine in the wine region of Argentina, a beautiful woman makes him an offer he can't refuse. Soon Will's bad choices—and dark secrets—take him across Europe, from a chateau in Bordeaux to a midnight raid on a Paris mansion, from a dive bar in Dublin to a mega-yacht in the Mediterranean and an isolated cabin perched on the rugged cliffs of Iceland. As he's drawn further into a tangled web of international intrigue, it becomes clear that nothing about Will Rhodes was ever ordinary, that the network of deception ensnaring him is part of an immense and deadly conspiracy with terrifying global implications—and that the people closest to him may pose the greatest threat of all. It's 3:00am. Your husband has just become a spy.

Met geslepen messen Olen Steinhauer 2015-10-06 Met geslepen messen van Olen Steinhauer is een mix van Mr. & Mrs. Smith, Tinker, Tailor, Soldier, Spy en Het diner van Herman Koch. Henry Pelham gaat eten met Celia Favreau, zijn ex-geliefde en oud-collega bij de CIA. Zij werkt er niet meer, is inmiddels getrouwd en moeder van twee kinderen. Henry hoopt antwoord te krijgen op een vraag over de zaak Flughafen, die eindigde in een drama. Wat gebeurde er destijds en wie heeft de informatie gelekt die 128 mensen het leven kostte? Terwijl er gekoelde wijn gedronken wordt en kalfsfilet gegeten, spelen beiden een steeds hoger spel, dat eindigt met een haast onverdraaglijk spannende climax. Met geslepen messen van Olen Steinhauer is een vlijmscherpe thriller vol ijersterke plotwendingen.

Uit de sleur Ruth Rendell 2014-07-01 Niemand deelt de zorgen van meneer Parsons rondom de verdwijning van zijn vrouw. Totdat ze twee dagen later in het bos gevonden wordt. Vermoord. Er zijn geen getuigen en het slachtoffer stond bekend om haar onbeduidende, saaie leven. Inspecteur Wexford heeft slechts één aanwijzing: een lipstick die naast het lichaam gevonden werd. Om de moordenaar te kunnen vinden, moet Wexford hard op zoek naar een motief. Want wat hij niet begrijpt is hoe zo'n onopvallende vrouw het slachtoffer kon worden van deze gepassioneerde en gewelddadige misdaad. Uit de sleur (From Doon with Death) is het allereerste boek van Ruth Rendell en introduceert de inmiddels wereldberoemde inspecteur Wexford.

De onuitwisbare vlekken van een luipaard Kristopher Jansma 2013-12-12 Een inventief en grappig debuut over de ultieme drang van een jongeman om schrijver te worden en de ramspoed die dat met zich meebrengt in het leven en de liefde. Zo vroeg als hij zich kan herinneren, wil de hopeloos onbetrouwbare maar doodeerlijke verteller in dit uitzonderlijke debuut schrijver worden. Kristopher Jansmas onweerstaanbare verteller zal als schrijver worden geïnspireerd en achtervolgd door het succes van zijn grootste vriend en rivaal, de excentrieke en ongelooftlijk getalenteerde Julian McGann, en eeuwig verliefd worden op Juliãns betoverende vriendin Evelyn, het meisje met de groene ogen dat steeds weet te ontkomen. Zijn dadendrang en leugens laten hem over de wereld dwalen in zijn speurtocht naar excellentie. Nadat het drietal slaande ruzie krijgt ziet Jansmas verteller zich, in een uiterste poging met zijn schrijven de waarheid te vertellen en te achterhalen wie hij werkelijk is, verstrikt raken in een oneindig web van leugens Behalve een verhaal over een jongeman en zijn vrienden die hun weg proberen te vinden in de wereld is het ook een intens aangrijpende verkenning van de kameleontische aard van de waarheid en het vertellen van verhalen. De onuitwisbare vlekken van een luipaard is een warme, geestige en inventieve tour de force waarmee Jansma zichzelf als nieuwe en onverschrokken Amerikaanse auteur op de kaart zet.

Stad in brand Don Winslow 2022-04-26 Weergaloes eerste deel in nieuwe trilogie van een van Amerika's grootste verhalenvertellers. Providence, 1986. De negenentwintjarige Danny Ryan is een hardwerkende havenarbeider, een liefhebbende echtgenoot, een loyale vriend en af en toe 'mankracht' voor het Ierse misdaatsyndicaat dat toezicht houdt op een groot deel van de stad. Danny wil niets liever dan zijn leven veranderen en droomt ervan om opnieuw te beginnen, ergens ver weg, samen met zijn vrouw Terri. Maar als er een oorlog uitbreekt tussen rivaliserende bendes, raakt hij verwikkeld in een conflict waar hij niet aan kan ontsnappen. Danny moet alles op alles zetten om zijn 'familie' te beschermen: de vrienden die als broers voor hem zijn. Stad in brand is het eerste deel in een weergaloze nieuwe trilogie over de Ierse en Italiaanse misdaatsyndicaten in het Amerika van de jaren tachtig en negentig. Over het werk van Don Winslow: ‘Stad in brand onderzoekt klassieke thema’s als loyaliteit, verraad, eer en corruptie aan beide kanten van de wet. Dit is een hedendaagse Ilias, geschreven door een van Amerika’s grootste verhalenvertellers.’ Stephen King ‘Alle grote thema’s van het thrillergenre uitgedrukt in snedige dialogen.’ de Volkskrant ‘Verbluffend en urgent.’ The New York Times

Zwart water Louise Doughty 2017-08-19 Voor de fans van Graham Green en John le Carré. Gebaseerd op de onderbelichte Nederlands-Indonesische geschiedenis. John Harper is ondergedoken in een afgelegen hut op het platteland van Bali. Nachtelang ligt hij wakker en luistert ingespannen naar het geluid van de regen uit angst dat hij in levensgevaar verkeert. Maar de herinneringen aan wat hem is aangedaan en wat hij anderen heeft aangedaan, boezemen hem nog veel meer angst in. Hij is geboren in een jappenkamp als Nicolaas den Herder, oudste zoon van een Indonesisch-Nederlands echtpaar, en begint zijn leven zonder thuis en veiligheid. Na omzvervingen door de Verenigde Staten, waar zijn moeder hem mee naartoe neemt om daar een nieuw leven te beginnen en later door het Nederland dat hij alleen van verhalen kent, ontfermt een mysterieuze organisatie uit Amsterdam - het Instituut - zich over de zoekende jongeman. Hoewel iedereen hem kent als financieel analist, werkt Harper in werkelijkheid als spion en huurling, en speelt zijn leven zich in de schaduw af. Vanwege zijn Indonesische uiterlijk stuur het Instituut hem naar Indonesie, eerst tijdens de massaslachtingen van communisten in 1965 en daarna nog een keer tijdens de militaire dictatuur die op de moorden volgt. Hij wordt gedwongen om een pion te zijn in een spel waarvan de regels van dag tot dag lijken te veranderen. De toenemende wreedheid en onmenselijkheid van de strijdende partijen wordt Harper uiteindelijk te veel en hij begaet een fout die me duur zal komen te staan en onherstelbaar blijkt. Hij ziet geen enkele uitweg dan te vluchten naar het relatief veilige Bali...

De vallei John Renehan 2015-05-14 ‘John Renehans De vallei is een meeslepende, intense thriller en een onthullende inkijk in de machinaties van het Amerikaanse Leger, de aftakeling van soldaten op een doelloze, onderbemande missie en wat er gebeurt als ze lichtzinnig omgaan met de machtsstructuren diep in de bergen van Afghanistan.’ Phil Klay, schrijver van Oorlogsverhalen ‘Je gaat de Vallei in.’ Er waren vele valleien in de bergen van Afghanistan: hardvochtige plekken waar mensen een hardvochtige dood stierven. Er was echter maar één Vallei. Luitenant Black kende de echte naam niet, maar hij wist van waar bestaan. Deze vallei was de rugste, de ergste en de meest afgelegen van allemaal, vrijwel onherbergzaam. De berichten die hem vanuit het gebied bereikten waren nauwelijks te verifiëren. De Vallei werd omhuld door mythes en geruchten. En dan wordt Black naar de Vallei gestuurd om een schietincident te onderzoeken. Hij treft er een overspannen peloton aan dat al maanden strijdt voor een onverdeddigbaar stuk land. Blacks onderzoek brengt de wankele regio uit evenwicht en hij wordt geconfronteerd met de duistere geheimen van het peloton. ‘De vallei is een raadselachtige thriller, een meedogenloos actiefverhaal – en een boek dat maar moeïlijk is weg te leggen.’ The Wall Street Journal ‘Een pageturner, een thriller die vergelijkingen oproept met het werk van Joseph Conrad en Francis Ford Coppola.’ Military Times ‘De vallei is een van de grote boeken over ‘de oorlogen van Amerika in de 21e eeuw.’ Kayla Williams

De infiltrant Helen Giltrow 2015-08-03 Een opwindend, actueel en meedogenloos snel thrillerdebuut over een Londense socialite met een geheim crimeneel verleden en de hitman die haar nodig heeft voor één laatste, onmogelijke opdracht. Charlotte Alton is een elegante, succesvolle zakenvrouw. Niemand weet dat ze ooit als de computerhacker Karla in valse identiteiten en geheime informatie handelde. Bijna niemand; de voormalige special forces-sluipschutter Simon Johanssen heeft haar gezicht gezien. En alleen Karla kan Simon een experimentele nieuwe gevangenis binnenkrijgen, om iemand uit te schakelen die daar officieel niet is. Een onmogelijke opgave. Een zelfmoordmissie. En waarschijnlijk een val.

Expats Chris Pavone 2012-10-02 'Expats is zonder twijfel een van de beste thrilers die ik ooit heb gelezen!' - Olen Steinhauer 'Een knap gecomponeerde thriller.' - NBD
Biblion Kate Moore ziet zich gedwongen te stoppen als geheim agente bij de CIA als haar man een nieuwe baan accepteert in Luxemborg. Ze laat haar dubbelleven achter zich: geen geheimen en ook geen leugens meer, ze kan zich nu volledig op haar gezin richten. De verhuizing is een uitgelezen mogelijkheid voor haar en haar familie om zin een vriendelijke Europese stad als expats een nieuw leven te beginnen, een nieuw thuis te stichten, met alles wat daarbij hoort. In Luxemburg raken Kate en haar man Dexter bevriend met een ander Amerikaans koppel, Julia en Bill. Ze zijn charmant en sociaal, maar Kat kan het gevoel maar niet onderdrukken dat Julia en Bill niet zijn we ze zeggen dat ze zijn. Ze doen vaag over hun verleden en zijn behoeftzaam op een manier waarvan Kate als geen ander weet - ze spreekt uit ervaring - dat die hoort bij mensen die iets te verbergen hebben. Haar man Dexter gaat volledig op in zijn werk - hij doet de beveiliging voor een grote bank - en heeft geen idee wat er speelt en omdat Kate haar vak nog niet verleerd is, gaat ze op onderzoek uit. Ze begint Julia en Bill te schaduwen en terwijl ze steeds betere vrienden worden, samen gaan stappen in clubs in Parijs en skiën in de Alpen, komt ze er langzamerhand achter dat ze niet de enige is met een geheim verleden... 'Expats introduceert een onweerstaanbare en krachtige hoofdpersoon die de lezer lang bij zal blijven. Prachtig!' - Patricia Cornwell 'Fascinerend! Zonder twijfel een van de beste debuten van de afgelopen jaren.' - John Connolly

De ziener Belinda Bauer 2019-05-07 Gisteren waren ze nog een doodgewone familie: Anna en James Buck, en hun kleine jongen Daniel. Maar in een moment van onoplettendheid veranderde alles. Een voordeur die niet goed dicht was... en Daniel was weg. Nu zijn Anna en James twee vreemden die elkaar niet meer recht in de ogen kunnen kijken. Wantrouwen en stille verwijten vullen de leemte die hun zoon heeft achtergelaten. Maar Anna zet alles op alles om Daniel terug te vinden – een vierjarige verdwijnt niet zomaar in het niets. Haar wanhopige zoektocht leidt haar naar de rand van de afgrond. En eroverheen...

Perfecte dagen Raphael Montes 2015-04-09 Het is voor je eigen bestwil, ik ga je gelukkig maken. Geneeskundestudent Téó leidt een teruggetrokken leven samen met zijn bedlegerige moeder. Hij voelt zich het meest op zijn gemak wanneer hij tijdens de anatomieles lijken mag ontleden. Dan ontmoet hij op een feestje Clarice, een jonge, vrije geest die ervan droomt ooit haar eigen roadmovie te kunnen maken. Téó raakt geobsedeerd door Clarice en als zij hem negeert, komt hij uit liefde voor haar tot een extreme daad. Téó dwingt Clarice met hem mee te gaan op reis. Hij behandelt haar voorkomend, maar bereidt intussen zijn volgende stappen zorgvuldig voor. Zijn daden motiveert hij met dreigende, maar onweerlegbare logica. Tot Clarice volledig in zijn macht is en wel van hem móet houden.

Dans met mij Jean Kwok 2014-07-02 Charlie Wong is de dochter van een straatarme noedelmaker en een mooie prima ballerina. Als haar moeder op jonge leeftijd overlijdt, vervalt het gezin in armoede. Charlie kan niet langer naar school en moet meehelpen de kost te verdienen, maar kan geen ander werk vinden dan een miserabel afwasbaantje in een Chinees restaurant. Daar werkt ze dag en nacht, zeven dagen per week, want ze is vastbesloten haar jongere zusje een betere toekomst te geven. Dan komt er een uitgelezen kans op haar pãd: ze kan aan de slag als receptioniste bij een van de beste dansstudio's in uptown New York. Ze is geïntimideerd door de mooie, getalenteerde dansers en de rijke studenten, maar thuis kan ze er niets over vertellen. Haar traditionele vader wantrouwt alles wat westers is, en zou haar zeker dwingend ontslag te nemen. Als Charlie het danstalen van haar moeder blijkt te hebben geërfd, groeit haar zelfvertrouwen en voor het eerst in tijden geniet ze weer van het leven. Tot haar zusje ernstig ziek wordt. Charlie zal moeten beslissen waar haar hart ligt: bij haar familie of bij haar eigen toekomst...

De officier Robert Harris 2014-04-30 Op een ijskoude dag in januari 1895 wordt de Joods-Franse officier Alfred Dreyfus voor het oog van een woedende menigte van zijn zwaard en rang ontdaan en veroordeeld tot levenslange opsluiting op Duivelseiland. Dreyfus is schuldig bevonden aan spionage voor de Duitse aartsvijand. Een van de toeschouwers is Georges Picquart,officier van de Franse geheime dienst. De slimme en vindingrijke Picquart krijgt de opdracht om een geheim onderzoek te leiden naar de Dreyfus-affaire. Enkele maanden later ontdekt hij dat de werkelijke spion nog steeds in het Franse leger actief is en hij zet een listige operatie in werking om hem in de val te lokken. Het resultaat van de operatie is echter vele malen schokkender dan verwacht: een spoor van corruptie en leugens leidt tot in de hoogste regionen van het Franse leger en de regering. De memoires van Picquart lagen meer dan honderd jaar achter slot en grendel; ze vertellen het ware verhaal van een schandaal dat Frankrijk volledig op zijn kop zette. Robert Harris (1957) is de auteur van internationale bestsellers als Vaderland, Imperium en Geest. Hij woont met zijn vrouw en vier kinderen vlak bij Hungerford in het zuiden van Engeland.

The Expats Chris Pavone 2012-03-06 NEW YORK TIMES BESTSELLER • EDGAR AWARD WINNER • ANTHONY AWARD WINNER Can we ever escape our secrets? In the cobblestoned streets of Luxembourg, Kate Moore's days are filled with playdates and coffee mornings, her weekends spent in Paris and skiing in the Alps. But Kate is also guarding a tremendous, life-defining secret—one that's become so unbearable that it begins to unravel her newly established expat life. She suspects that another American couple are not who they claim to be; her husband is acting suspiciously; and as she travels around Europe, she finds herself looking over her shoulder, increasingly terrified that her own past is catching up with her. As Kate begins to dig, to uncover the secrets of the people around her, she finds herself buried in layers of deceit so thick they threaten her family, her marriage, and her life. Stylish and sophisticated, fiercely intelligent, and expertly crafted, The Expats proves Chris Pavone to be a writer of tremendous talent. Now with an except from Chris Pavone's latest novel, The Accident Also features Extra Libris material, including a reader's guide and bonus content Praise for The Expats ‘Sly . . . Pavone strengthens this book with a string of head-spinning revelations in its last pages. . . . The tireless scheming of all four principals truly exceeds all sane expectations.’—The New York Times “Bombshell-a-minute . . . Pavone creates a fascinating, complicated hero.” —Entertainment Weekly “A gripping spy drama and an artful study of the sometimes cat-and-mouse game of marriage.”—Family Circle “Smartly executed. . . Pavone is full of sharp insights into the parallels between political espionage and marital duplicity. . . . Thoroughly captivating.”—The New York Times Book Review “Superb . . . [Pavone] expertly draws readers along with well-timed

clues and surprises. . . . An engineering marvel.”—Richmond Times-Dispatch “Expertly and intricately plotted, with a story spiraling into disaster and a satisfyingly huge amount of double-crossing, The Expats certainly doesn’t feel like a first novel. This is an impressively assured entry to the thriller scene.”—The Guardian (UK)
The Banker’s Wife Cristina Alger 2018-07-03 Soon to be adapted for TV by Amazon and the makers of Homeland ‘An exciting journey into the dark under belly of the ultra-rich world of banking’ The Times ‘Immersive, satisfying, tense - and timely: This is probably happening for real right now’ Lee Child ***** Two women who have lost so much. Two women with so much more to lose. Annabel - her husband has died in a plane crash. But was it really an accident? Marina - her editor has been found murdered. Is it a coincidence that he was working to expose a huge banking scandal? Two women who will stop at nothing to find out the truth. But the truth is not always what it seems. ***** Praise for The Banker’s Wife ‘Alger delivers an addictive dose of suspense and intrigue with a surprisingly believable plot’ USA Today ‘A knockout of an international thriller’ Chris Pavone, author of The Expats ‘One of the best thrillers you’ll read all summer’ Hello Giggles ‘A gripping, twisty thriller that asks how well we really know the people closest to us’ Alafair Burke, author of The Wife

The Travelers Chris Pavone 2016-03-08 A pulse-racing international thriller from the New York Times bestselling author of The Expats and The Accident It’s 3:00am. Do you know where your husband is? Meet Will Rhodes: travel writer, recently married, barely solvent, his idealism rapidly giving way to disillusionment and the worry that he’s living the wrong life. Then one night, on assignment for the award-winning Travelers magazine in the wine region of Argentina, a beautiful woman makes him an offer he can’t refuse. Soon Will’s bad choices—and dark secrets—take him across Europe, from a chateau in Bordeaux to a midnight raid on a Paris mansion, from a dive bar in Dublin to a mega-yacht in the Mediterranean and an isolated cabin perched on the rugged cliffs of Iceland. As he’s drawn further into a tangled web of international intrigue, it becomes clear that nothing about Will Rhodes was ever ordinary, that the network of deception ensnaring him is part of an immense and deadly conspiracy with terrifying global implications—and that the people closest to him may pose the greatest threat of all. It’s 3:00am. Your husband has just become a spy.

Book Club Kit Chris Pavone 2016

Het nest Cynthia Sweeney 2016-08-01 ‘Het nest’ is een haarscherpe roman over de kracht van familiebanden en vriendschap, over hoezeer we op anderen steunen maar hen ook teleurstellen, en over de verstikkende invloed van geld. Elke familie heeft zo haar problemen. De Plumbs alleen wat meer dan andere. Na jaren van onderhuisde spanningen barst uiteindelijk de bom wanneer Melody, Beatrice en Jack Plumb in een restaurant hun charismatische maar roekeloze broer Leo opwachten, die net uit een afkickkliniek komt. Een paar maanden daarvoor heeft Leo, dronken achter het stuur, een ongeluk veroorzaakt met ernstige gevolgen voor zijn jonge bijrijder. De kosten daarvan hebben een groot gat geslagen in de erfenis waarop iedereen had gerekend. Lukt het Leo’s broer en zussen om hem zo onder druk te zetten dat hij het verdampte geld terugverdient? ‘Deze vlijmscherpe roman over vier broers en zussen heeft alles in zich om een bestseller te worden.’ – ‘Elle’ ‘Traagikomisch en hartverwarmend tegelijkertijd. Een geweldige roman.’ – ‘The Washington Post’

Inkt en bloed Lisa Unger 2016-05-13 Finley Montgomery is altijd al een buitenbeentje geweest. In haar geboortestad Seattle zoekt ze geregeld het gezelschap op van dubieuze vrienden, en meer dan eens is ze onder invloed van drank en drugs. Maar Finley heeft een geheim. Ze hoort stemmen die er niet zijn, ziet mensen die al lang geleden deze wereld verlieten. Hoe ze ook probeert om alles buiten te sluiten, ze kan zich niet van het gevoel ontdoen dat de fluisteringen haar iets proberen te vertellen Wanneer Finley bij haar grootmoeder Eloise gaat wonen in het afgelegen dorpje The Hollows komt ze voor het eerst dichtbij de waarheid. En het gevaar. Een jonge meisje ver ontvoerd tijdens een boswandeling met haar vader en haar broer. Een jaar later is er nog steeds geen spoor van de dader. Can Finley haar gaven gebruiken om het verdwenen meisje op te sporen en de verantwoordelijke eindelijk te vatten? Hoe diep moet ze graven in zichzelf en de stemmen toelaten haar geest over te nemen? Wie zijn de Drie Zusters die haar overal achtervolgen en die alleen zij kan zien?

November road Lou Berney 2018-10-09 Buitengewoon – Stephen King Twee vreemden op de vlucht vinden elkaar onderweg. Franks geluk is op. Als trouwe boef onder mafiaabaas Marcello leerde hij dat iedereen vervangbaar is. Nu is hij aan de beurt: hij weet iets over de moord op J.F. Kennedy en Marcello ziet hem liever dood dan levend. Het is dus tijd om te vluchten. Charlotte is achtentwintig en moeder van twee dochtertjes. Haar man is een goedzak, maar ook een hopeloze zuipschuit en hun leven samen zit op een dood spoor. Ze wil ervandoor. Zo ontmoeten twee vreemden elkaar onderweg. Voor Frank is Charlotte de perfecte dekmantel. Voor Charlotte is Frank haar ticket naar een nieuw leven. Charlotte ziet dat hij sterk en lief is. Frank ontdekt dat zij slim en grappig is. Ze vinden elkaar en voor het eerst wil Frank meer dan alleen overleven. Hij wil leven. Iedereen is vervangbaar behalve de vrouw van wie hij houdt. En dat kan hun beiden het leven kosten... November road is het bloedstollende en hartverscheurende verhaal van onverwachte ontmoetingen, nieuwe horizons en de hoop op een tweede kans.

The Expats Chris Pavone 2012-03-06 Kate Moore is an expat mum, newly transplanted from Washington D.C. In the cobblestoned streets of Luxembourg, her days are filled with play dates and coffee mornings, her weekends spent in Paris or skiing in the Alps. Kate is also guarding a secret - one so momentous it could destroy her neat little expat life - and she suspects that another American couple are not who they claim to be; plus her husband is acting suspiciously. As she travels around Europe, she finds herself looking over her shoulder, terrified her past is catching up with her. As Kate begins to dig, to uncover the secrets of those around her, she finds herself buried in layers of deceit so thick they threaten her family, her marriage and her life. A thrilling debut-to-remember, Chris Pavone's The Expats will keep you guessing until the very end.

Het vierkant van de wraak Pieter Aspe 2009-10-31

Dit mooie leven Helen Schulman 2012-04-05 Wanneer de familie Bergamot naar New York verhuist lacht het leven hen toe. Richard heeft een droombaan aan de universiteit, zijn vrouw Liz kan zich na jaren hard werken gaan richten op de verzorging van haar kinderen, hun zoon Jake maakt meteen vrienden op zijn elite school en ook hun jongste dochter Coco vindt snel haar draai. Ze zijn een personificatie van de American Dream. Maar schijn bedriegt. Jake ontvangt een expliciete video per e-mail van een jongere aanbidsster, die hij de avond ervoor op een feestje heeft afgewezen. Geschokt, verbaasd, maar ook gevleid stuurt hij de e-mail naar een vriend, die hem vervolgens weer naar een andere vriend stuurt, die hem weer doorstuurt. Binnen een paar uur heeft iedereen op school, in de stad en hebben velen over de wereld de video gezien. Het schandaal dat dit veroorzaakt tast het gevoel van veiligheid, identiteit en uiteindelijk ook het geluk van de Bergamots aan. Dit mooie leven brengt interessante vraagstukken aan het licht over privacy, anonimiteit, schaamte en verantwoordelijkheid.

Meisjes zoals wij Cristina Alger 2020-03-03 Wat moet je als FBI-agente als alle sporen van moord naar je eigen vader leiden? Nell heeft nooit een goede relatie gehad met haar vader, rechercheur Martin Flynn. En ‘thuis’, Suffolk County, zal altijd doodrenkt blijven van herinneringen aan Nells moeder, Marisol, die op brute wijze werd vermoord toen Nell zeven jaar was. Wanneer haar vader tijdens een motorongeluk omkomt, keert Nell terug naar het huis waar ze is opgegroeid en raakt betrokken bij het onderzoek naar de moorden op twee jonge vrouwen. Hoe dieper Nell graaft, hoe waarschijnlijker het is dat haar vader er iets mee te maken had- en dat zijn vrienden bij de lokale politie zijn sporen wissen. En hoe zit het met de moord op haar moeder? Nell is de enige die nu de juiste antwoorden kan vinden.

Frank en wij Julia Claiborne Johnson 2016-06-20 ‘Frank en wij’ is een perfecte roman voor fans van ‘Het wonderlijke voorval met de hond in de nacht’ van Mark Haddon, ‘Wij’ van David Nicholls en ‘Het Rosie project’ van Graeme Simsion! M.M. Banning – Mimi voor intimi – heeft zich teruggetrokken op haar landgoed in Bel Air. Ze heeft ooit een bestseller geschreven maar nu is ze blut: malafide bankiers zijn er met haar fortuin vandoor gegaan. Voor het eerst sinds tijden moet ze een nieuw boek schrijven. En om ervoor te zorgen dat ze zich aan haar deadline houdt, stuurt haar redacteur een jonge assistente, Alice. Wanneer Alice aankomt, wordt ze direct aan het werk gezet. Ze moet op Frank passen, Mimi’s negenjarige zoon, die zich kleedt als een jarendertigfilmster en weinig vrienden heeft. Hij is autistisch. Terwijl ze Frank beter leert kennen, vraagt ze zich af waar zijn vader is. Mimi probeert achter gesloten deuren te schrijven, maar het wil niet vlotten. Aan Alice de taak Mimi te helpen met haar boek... ‘Frank en wij’ is een mooie roman van Julia Claiborne Johnson. Vele enthousiaste lezersreacties! ‘Ik vond het geweldig. Grappig en hartverwarmend.’

Two Nights in Lisbon Chris Pavone 2022-05-24 AN INSTANT NEW YORK TIMES AND NATIONAL BESTSELLER. "There’s no such thing as a book you can’t put down, but this one was close.” –Stephen King “Smart suspense at its very best.” –John Grisham Tautly wound and expertly crafted, Two Nights in Lisbon is a riveting thriller about a woman under pressure, and how far she will go when everything is on the line. You think you know a person . . . Ariel Pryce wakes up in Lisbon, alone. Her husband is gone–no warning, no note, not answering his phone. Something is wrong. She starts with hotel security, then the police, then the American embassy, at each confronting questions she can’t fully answer: What exactly is John doing in Lisbon? Why would he drag her along on his business trip? Who would want to harm him? And why does Ariel know so little about her new–much younger–husband? The clock is ticking. Ariel is increasingly frustrated and desperate, running out of time, and the one person in the world who can help is the one person she least wants to ask. With sparkling prose and razor-sharp insights, bestselling author Chris Pavone delivers a stunning and sophisticated international thriller that will linger long after the surprising final page.

De Zweed Robert Karjel 2015-10-28 Ernst Grip van de Zweedse veiligheidspolitie krijgt de opdracht naar Amerika te reizen om vast te stellen of een gevangen terrorist een Zweeds staatsburger is. Op de basis weigert de gevangene echter ook maar één woord te zeggen. Grip en zijn Amerikaanse collega Shauna Friedman blijken mijlener van elkaar af te staan in hun ideeën over de oorlog tegen terreur, maar hebben elkaar ook nodig. Geen van beiden is wie hij zegt te zijn, en om zijn eigen dubbelleven geheim te houden moet Grip steeds ingrijpende beslissingen nemen.

De geschiedenis van een genotzoeker Richard Mason 2011-07-18 Amsterdam, 1907. Piet Barol is een charmante, intelligente jongeman die probeert te ontsnappen aan zijn kleurloze bestaan. Hij verlaat zijn vader en de stad leiden om werk te zoeken in de hoofdstad. De puissant rijke familie Vermeulen-Sickers neemt Piet in dienst. Hij wordt de privéleraar van hun zoon Egbert, een jongen met een groot muzikaal talent die al anderhalf jaar lang weigert naar buiten te gaan. Niet alleen de twee zussen van de jongen, maar ook zijn moeder Jacobina raken in de ban van de jonge leraar. Piet is vastberaden om met hulp van de familie een weg te vinden naar de hogere klassen, maar wanneer hij door Jacobina wordt verleid, lijkt zijn zorgvuldig uitgedachte toekomst in gevaar te komen. In Geschiedenis van een genotzoeker beschrijft Richard Mason de sensuele en meeslepende avonturen van de schaamteloos ambitieuze held Piet Barol. Het is een zinnenprikkelende historische roman, voor de lezers van Het parfum en Les liaisons dangereuses.

The Paris Diversion Chris Pavone 2019-05-07 “The most clever plot twist of the year.”—Washington Post “I nominate Kate Moore, the protagonist of Chris Pavone’s sizzling new thriller The Paris Diversion, for patron saint of working wives and mothers everywhere.”—Marilyn Stasio, The New York Times Book Review “The Paris Diversion is the best espionage novel I’ve read this year. Smart, sophisticated and suspenseful, this is Pavone’s finest novel to date—and that’s saying something.”—Harlan Coben, #1 New York Times bestselling author of Fool Me Once “Deliciously twisty . . . This involving work has been skillfully engineered for maximum reader enjoyment.”—The Wall Street Journal From the New York Times bestselling author of The Expats. Kate Moore is back in a pulse-pounding thriller to discover that a massive terror attack across Paris is not what it seems—and that it involves her family American expat Kate Moore drops her kids at the international school, makes her rounds of chores, and meets her husband Dexter at their regular café: a leisurely start to a normal day, St-Germain-des-Prés. Across the Seine, tech CEO Hunter Forsyth stands on his balcony, wondering why his police escort just departed, and frustrated that his cell service has cut out; Hunter has important calls to make, not all of them technically legal. And on the nearby rue de Rivoli, Mahmoud Khalid climbs out of an electrician’s van and elbows his way into the crowded courtyard of the world’s largest museum. He sets down his metal briefcase, and removes his windbreaker. That’s when people start to scream. Everyone has big plans for the day. Dexter is going to make a small fortune, finally digging himself out of a deep financial hole, via an extremely risky investment. Hunter is going to make a huge fortune, with a major corporate acquisition that will send his company’s stock soaring. Kate has less ambitious plans: preparations for tonight’s dinner party—one of those homemaker obligations she still hasn’t embraced, even after a half-decade of this life—and an uneventful workday at the Paris Substation, the clandestine cadre of operatives that she’s been running, not entirely successfully, increasingly convinced that every day could be the last of her career. But every day is also a fresh chance to prove her own relevance, never more so than during today’s momentous events. And Mahmoud? He is planning to die today. And he won’t be the only one.

Verloren dochter Helen Fitzgerald 2016-05-09 Helen Fitzgerald bekend van de succesvolle literaire thriller Kleine meisjes, is terug met een rollercoaster van een boek over een moeder, een dochter en een sex tape die viral gaat. Op dit moment hebben drieëntwintigduizend zesennegentig mensen mij online gezien. Onder wie mijn moeder, mijn vader,

the-expats-chris-pavone

mijn zusje, mijn oma, mijn andere oma, mijn opa, mijn baas, mijn biologieleraar en mijn vriendje James. Wanneer Leah en haar geadopteerde zusje Su samen op vakantie naar Mallorca gaan om het behalen van hun middelbare schooldiploma, keert alleen Leah daarvan terug. Haar ijverige, intelligente zus Su blijft weg, vernederd en bang: er staat een video online waarop ze dronken seksuele handelingen verricht in een nachtclub. En iedereen heeft die gezien. Hun moeder Ruth, een succesvolle rechter, is woedend. Hoe kon dit gebeuren? Hoe krijgt ze de mannen die misbruik hebben gemaakt van haar onschuldige dochter achter de tralies? Welke rol heeft Leah gespeeld? En lukt het Ruth om haar dochter te vinden als Su niet gevonden wil worden? Met Verloren dochter heeft Helen Fitzgerald wederom een beangstigende en tegelijkertijd hartverscheurende literaire thriller geschreven. Over een moeder op die zint op wraak na de online aanslag op haar dochter.

De Acht Katherine Neville 2014-02-27 Katherine Neville, De Acht New York, winter 1972: Sinistere krachten manipuleren computerexpert Catherine Velis om haar probleemoplossend vermogen in te zetten bij de speurtocht naar een legendarisch schaakspel dat ooit van Karel de Grote was en sinds de Franse Revolutie vermist wordt. Naar Algerije verbannen door haar gewetenloze bazen en aangetrokken door de enigmatische Russische grootmeester Solarin, vertrekt Cat om de grootste schat aller tijden te vinden. Velen gingen haar voor... Zuid-Frankrijk, lente 1790: Mireille de Remy en haar nicht Valentine zijn novices in de abdij van Montglane. Terwijl Frankrijk in vlammen opgaat, branden de twee meisjes van verlangen om het kloosterleven te ontvluchten en hun kans is nabij. In de abdij bevindt zich een mysterie dat afkomstig is van Karel de Grote. Wie zich ervan meester maakt kan beschikken over grenzeloze macht. Om misbruik te voorkomen, moet het de abdij uit gesmokkeld worden. 'De Acht is een spannend avontuur met een intelligent plot dat je meezuigt in de dik 660 pagina's die het boek telt en je achterlaat met een prachtige herinnering.' Crimezone 'De plot mag er zijn.' VN's Detective & Thrillergids 'De Acht heeft veel sterke kanten. Neville hanteert voor de twee tijdperken een verschillende schrijfstijl en dat is knap gedaan.'

Reformatorisch Dagblad

De rekr uut Matthew Dunn 2011-10-09 Central Park, New York. MI6-agent Will Cochrane heeft een clandestiene ontmoeting met een Iraanse informant. Hoewel niemand van de afspraak weet, openen infiltranten van de Iraanse geheime dienst het vuur op hen en Will wordt geraakt door een kogel. Als hij weer bijkomt bevindt hij zich in een onbekende ruimte, waar een hoge CIA-agent, die alles van hem lijkt te weten, klaar zit om hem te rekruteren voor een geheime en gevaarlijke missie.Bij de CIA en bij MI6 blijkt het vermoeden te bestaan dat het leger en de inlichtingendienst van Iran een grote aanslag voorbereiden, ergens in de westerse wereld. Will krijgt opdracht om de identiteit te achterhalen van het hoofd van de Qods Force, een geheim onderdeel van het Iraanse leger. In diplomatieke kringen staat deze man bekend onder de codenaam Megiddo.Will accepteert de opdracht, maar weet dat de informatievoorziening vanuit Londen en Washington niet betrouwbaar is. In een diplomatiek schaduwspel zal hij op onorthodoxe wijze een spion moeten ontmaskeren. Wie is die mysterieuze Megiddo? En waarom is hij Will steeds een stap voor?

The Accident Chris Pavone 2014-03-11 From the author of the New York Times–bestselling and Edgar Award–winning The Expats As dawn approaches in New York, literary agent Isabel Reed is turning the final pages of a mysterious, anonymous manuscript, racing through the explosive revelations about powerful people, as well as long-hidden secrets about her own past. In Copenhagen, veteran CIA operative Hayden Gray, determined that this sweeping story be buried, is suddenly staring down the barrel of an unexpected gun. And in Zurich, the author himself is hiding in a shadowy expat life, trying to atone for a lifetime’s worth of lies and betrayals with publication of The Accident, while always looking over his shoulder. Over the course of one long, desperate, increasingly perilous day, these lives collide as the book begins its dangerous march toward publication, toward saving or ruining careers and companies, placing everything at risk—and everyone in mortal peril. The rich cast of characters—in publishing and film, politics and espionage—are all forced to confront the consequences of their ambitions, the schisms between their ideal selves and the people they actually became. The action rockets around Europe and across America, with an intricate web of duplicities stretching back a quarter-century to a dark winding road in upstate New York, where the shocking truth about the accident itself is buried. Gripping, sophisticated, layered, and impossible to put down, The Accident proves once again that Chris Pavone is a true master of suspense.

Het ongeluk Chris Pavone 2014-05-01 'Pavone is absoluut een schrijver van wie we meer gaan horen!' - Detectiveboek.nl Terwijl de zon langzaam opkomt in New York, slaat literair agent Isabel Reed de laatste pagina's om van een mysterieus, anoniem manuscript om terwijl ze de ene na de andere explosieve onthulling leest over een zeer machtige en invloedrijke mediamaagnat. Er wordt niet alleen in onthult dat deze Charlie Wolf de dood van een studiegenote op zijn geweten en heeft dit altijd verborgen weten te houden, maar ook dat hij zijn succes niet altijd op legale wijze heeft verkregen. Dus niet alleen zijn eigen carrière, maar ook die van andere hooggeplaatste figuren komt op het spel te staan. Isabel wordt daarom nauwlettend in de gaten gehouden door Wolfs persoonlijke waakhonden, die koste wat kost moeten zien te voorkomen dat het manuscript uitgegeven wordt. In Zürich verschuilt de auteur zelf zich in een schemerig leven als expat, als boetedoening voor jaren vol leugens en verraad. Maar ook hij is zijn leven niet zeker en moet constant achterom kijken.

Two Nights in Lisbon Chris Pavone 2022-05-24 A woman wakes up to discover her new husband is missing and sets out on a wild race of power, politics, and revenge.

Codenaam Verity Elizabeth Wein 2015-11-05 Kiss me, Hardy. Kiss me, quick. Het heroïsche verhaal over de bijzondere vriendschap tussen twee meisjes in de Tweede Wereldoorlog. 11 oktober 1943. Een Brits spionagevliegtuig stort neer in bezet Frankrijk. Aan boord zijn twee jonge vrouwen: een piloot en een spion. Een van hen wordt gevangengenomen, de ander zou kunnen overleven. Wanneer Verity wordt gearresteerd door de Gestapo weet ze zeker dat haar leven voorbij is. Haar ondervragers stellen haar voor een eenvoudige keuze: ze vertelt de nazi's alles wat ze weet of ze wordt onmiddellijk geëxecuteerd. Om tijd te rekken begint Verity te schrijven. Niet om los te laten wat ze weet, maar om vast te leggen wat ze heeft meegemaakt. Hoe ze bevriend raakte met Maddie en waarom ze haar achterliet in het gestrande vliegtuig. Met elke streek van haar pen vecht Verity voor haar leven.

Geen rust voor de doden Andrew F Gulli 2012-04-15 Zesentwintig auteurs drukken elk hun stempel op het verhaal en bouwen de spanning op naar een explosieve finale. Wanneer Christopher Thomas, curator van het McFall Art Museum in San Francisco, wordt vermoord en zijn lijk in een ijzeren maagd in een Berlijns museum wordt gevonden, is zijn vrouw Rosemary de hoofdverdachte. Ze wordt berecht, veroordeeld en geëxecuteerd. Tien jaar later is ex-rechercheur Jon Nunn ervan overtuigd dat men de verkeerde ter dood heeft gebracht. Hij wil iedereen die aanwezig was tijdens de nacht dat Christopher stierf, bijeenroepen om de waarheid te achterhalen. Maar de moordenaar stelt alles in het werk om ervoor te zorgen dat het verleden begraven blijft...

Verdraaid Steve Cavanagh 2020-02-18 In elke moord schuilt een goed verhaal. De nieuwe thriller van de schrijver van Dertien, thrillertalent Steve Cavanagh. JT LeBeau is een succesvolle thrillerschrijver met geweldige verkoopcijfers. Alleen weet niemand wie hij is, ondanks talloze pogingen om zijn identiteit te achterhalen; door de media, uitgevers en anderen. LeBeau is beroemd en berucht om zijn moorddadig goede plotwendingen die niemand ooit ziet aankomen. Maria denkt te weten wie LeBeau is, maar ze is gewaarschuwd, net als de lezer. Voordat je dit boek gaat lezen, wil LeBeau dat je drie dingen weet: 1. De politie wil me aanklagen voor moord. 2. Niemand weet wie ik ben. Of hoe ik het heb gedaan. 3. Als je denkt dat je weet wie ik ben, kom ik hierna achter jou aan. Als je dit boek uit hebt, dan weet je: de waarheid is verdraaid...

Vleugellam Randy Susan Meyers 2010-04-21 Vleugellam is een overrompelende debuutroman die op ontroerende en schrijnende wijze duidelijk maakt hoe een traumatische jeugdervaring diepe wonden maakt en blijvende littekens achterlaat. Hoewel Lulu en Merry zeer verschillende keuzes maken bij het verwerken van hun verdriet, weten ze één ding heel zeker: ze kunnen nooit meer zonder elkaar.

Trage paarden Mick Herron 2018-03-05 River Cartwright wordt gedumpt in Slough House, het afvoerputje van de Britse inlichtingendienst. Agenten die een missie hebben verknald, zoals hij, moeten hier onder leiding van de kleurrijke Jackson Lamb hun dagen slijten als pennenlikkers. 'Trage paarden', zo worden ze genoemd. Op een dag als River naar zijn werk gaat, wordt een jongeman gekidnapt. De gijzelnemers kondigen aan dat ze hem tijdens een livestream zullen onthoofden. Hiervan hebben River en de andere ballingen in Slough House gedroomd: eindelijk een nieuwe kans om zich te bewijzen. Maar hoe dieper ze in deze zaak duiken, des te verwarrender die wordt. Is het slachtoffer wel wie hij lijkt? En wat hebben de kidnappers te maken met een uitgerangeerde journalist? Mick Herron voert in deze sensationele thriller bonte personages op, die stuk voor stuk een verborgen agenda hebben. Trage paarden is vanwege alle verrassende verwickelingen, verbanden met de actualiteit en spotternij een ijzersterk begin van een ijzersterke serie. Mick Herron werd geboren in Newcastle en studeerde in Oxford, waar hij nu nog steeds woont. 'Een van de twintig beste spionageromans aller tijden.'THE DAILY TELEGRAPH 'De meest onderhoudende Britse spionageroman in jaren.'THE MAIL ON SUNDAY

The Expats Chris Pavone 2012-03-06 NEW YORK TIMES BESTSELLER • EDGAR AWARD WINNER • ANTHONY AWARD WINNER Can we ever escape our secrets? In the cobblestoned streets of Luxembourg, Kate Moore's days are filled with playdates and coffee mornings, her weekends spent in Paris and skiing in the Alps. But Kate is also guarding a tremendous, life-defining secret—one that's become so unbearable that it begins to unravel her newly established expat life. She suspects that another American couple are not who they claim to be; her husband is acting suspiciously; and as she travels around Europe, she finds herself looking over her shoulder, increasingly terrified that her own past is catching up with her. As Kate begins to dig, to uncover the secrets of the people around her, she finds herself buried in layers of deceit so thick they threaten her family, her marriage, and her life. Stylish and sophisticated, fiercely intelligent, and expertly crafted, The Expats proves Chris Pavone to be a writer of tremendous talent. Now with an excerpt from Chris Pavone's latest novel, The Accident Also features Extra Libris material, including a reader’s guide and bonus content Praise for The Expats “Sly . . . Pavone strengthens this book with a string of head-spinning revelations in its last pages. . . . The tireless scheming of all four principals truly exceeds all sane expectations.”—The New York Times “Bombshell-a-minute . . . Pavone creates a fascinating, complicated hero.” —Entertainment Weekly “A gripping spy drama and an artful study of the sometimes cat-and-mouse game of marriage.”—Family Circle “Smartly executed . . . Pavone is full of sharp insights into the parallels between political espionage and marital duplicity. . . . Thoroughly captivating.”—The New York Times Book Review “Superb . . . [Pavone] expertly draws readers along with well-timed clues and surprises. . . . An engineering marvel.”—Richmond Times-Dispatch “Expertly and intricately plotted, with a story spiraling into disaster and a satisfyingly huge amount of double-crossing, The Expats certainly doesn’t feel like a first novel. This is an impressively assured entry to the thriller scene.”—The Guardian (UK)