

## Igcse Analysis Anthology

Thank you entirely much for downloading **Igcse Analysis Anthology**.Most likely you have knowledge that, people have see numerous period for their favorite books in the same way as this Igcse Analysis Anthology, but stop up in harmful downloads.

Rather than enjoying a good PDF later a cup of coffee in the afternoon, on the other hand they juggled subsequently some harmful virus inside their computer. **Igcse Analysis Anthology** is user-friendly in our digital library an online right of entry to it is set as public correspondingly you can download it instantly. Our digital library saves in complex countries, allowing you to get the most less latency times to download any of our books subsequest to this one. Merely said, the Igcse Analysis Anthology is universally compatible like any devices to read.

**Paarse hibiscus** Chimamanda Ngozi Adichie 2016-10-14 De vijftienjarige Nigeriaanse Kambili is de dochter van een rijke en fanatiek religieuze man die voor de buitenwereld de reputatie heeft van een filantroop. Maar hij regeert zijn gezin met harde hand en het leven van Kambili wordt bepaald door zijn strenge regels. Tijdens een loegerpartij bij een vrijgevochten tante ontdekken zij en haar broer dat het ook anders kan: overal staan boeken, heerlijke etensgeuren overheersen en gelach weerklinkt door het huis. Als ze naar hun vader terugkeren, escaleert de situatie binnen het gezin en Kambili moet alles op alles zetten om haar familie bijeen te houden.

**De zoutroute** Jane Johnson 2011-03-04 De zoutroute begint in Londen, in het hier en nu. Na de dood van haar vader vindt Isobel een oud zilveren amulet, gevouwen in een krantenartikel over een vroegere Sahara-koningin. Geplaagd door akelige herinneringen uit haar vroege jeugd, besluit ze op vakantie naar Marokko te gaan, op zoek naar haar identiteit. Dan neemt De zoutroute de lezer mee naar een jaar of dertig geleden, naar het nomadenvolk dat rechtstreeks afstamt van de legendarische eerste koningin van de Touareg. Eén van hen, een jonge vrouw genaamd Mariata, wordt gedwongen te trouwen met een slager in Zuid-Marokko; ze ontvlucht haar lot echter en reist in haar eentje de Sahara door, op zoek naar haar verloren geliefde.

**De vliegeraar** Khaled Hosseini 2010-11-29 Amir en Hassan zijn gevoed door dezelfde min en groeien samen op in de hoofdstad van Afghanistan. Als blijk van hun verbondenheid kerft Amir hun namen in een granaatappelboom: Amir en Hassan, de sulfans van Kabul. Maar sultans zijn ze alleen in hun fantasie, want Amir hoort tot de bevoorrechte bevolkingsgroep en Hassan en zijn vader zijn arme Hazaren, in dienst van Amirs vader. Bij de jaarlijkse vliegerwedstrijd in Kabul is Amir de vliegeraar, degene die het touw van de vlieger in handen heeft. Hassan is zijn hulpje, de vliegervangner. Voor jou doe ik alles! roept Hassan hem toe voordat hij wegrent om de vallende vlieger uit de lucht op te vangen. Die grenzeloze loyaliteit is niet wederzijds. Wanneer er iets vreselijks gebeurt met Hassan verraadt hij zijn trouwe metgezel. Na de Russische inval vluchten Amir en zijn vader naar de Verenigde Staten. Amir bouwt er een nieuw bestaan op, maar hij slaagt er niet in Hassan te vergeten. De ontdekking van een schokkend familiegeheim voert hem uiteindelijk terug naar Afghanistan, dat inmiddels door de Taliban is bezet. Daar wordt Amir geconfronteerd met spoken uit zijn verleden. Zijn voornemen om zijn oude schuld jegens Hassan in te lossen sleept hem tegen wil en dank mee in een huiveringwekkend avontuur. De vliegeraar - de debuutroman van Khaled Hosseini verscheen in 2003 en groeide uit tot een internationale bestseller. Internationaal verscheen deze speciale geïllustreerde editie, met foto's uit Afghanistan. De fotos in deze gebonden uitgave werden in samenwerking met de auteur gekozen.

**The British National Bibliography** Arthur James Wells 2006

**De schaduw van Skellig** David Almond 2000 Michael vindt in een schuur een geheimzinnige zwerver die niet helemaal is wat hij lijkt. Vanaf ca. 12 jaar.

**De jungleboeken** Rudyard Kipling 2015-11-09 Nieuwe, integrale vertaling van een eeuwige klassieker Met een voorwoord van Midas Dekkers Mowgli, het mensenkind dat in de jungle in India wordt opgevoed door wolven; zijn vijand Shere Khan, de tijger met de vlammende ogen; Bagheera, de elegante zwarte panter – ze zijn allemaal onderdeel van ons collectieve bewustzijn sinds de beroemde animatiefilm van Disney. Maar weinig mensen zijn bekend met de boeken waarop de film gebaseerd is – en waarvan de film sterk afwijkt. De jungleboeken zijn een verzameling verhalen en gedichten met de jungle als thema, waarvan de verhalen over Mowgli het bekendst zijn. Kipling putte uit oeroude dierenfabels, het boeddhisme en zijn eigen ervaringen als kind in India om een universum te scheppen dat van grote invloed is geweest op de verbeelding van generaties lezers.

**Cambridge International AS and A Level Literature in English** Maria Cairney 2019-03-06 Exam Board: Cambridge Assessment International EducationLevel & Subject: Cambridge International AS & A Level Literature in EnglishFirst teaching: September 2019 First exams: from 2021 The Student's Book introduces the key concepts and skills in the Cambridge International syllabus, with a focus on developing effective writing from the start, to give students a toolkit for responding to unseen texts and exploring the set texts in depth.
\* Develops effective writing throughout with dedicated activities and exemplar student writing to model different ways of responding to texts.\* Structured to help students make progress: each unit offers a clear, step-by-step learning sequence, moving from exploration to supported analysis to independent writing, and building towards examination-style tasks at the end of each chapter.\* Supports and challenges all learners. The first chapter of the book introduces the fundamental skills and concepts for the course, building learners' confidence and supporting the transition from upper secondary. The second part of the book shows students how to apply these skills to write about the three major forms (poetry, prose and drama) and to respond to unseen texts. Thinking more deeply sections revisit ideas at a higher level to challenge the most able students.\* Provides an anthology of international texts: fresh texts from a variety of periods and cultures have been chosen to allow students to explore different writers' choices and their effects.\* Practical for the classroom: the book will be clearly organised into practical sequences of learning that can be used as lessons or series of lessons. The focus on activity and modelling offers an accessible format for classroom teaching.\* Supports teachers' planning. The free online teacher resource available on Collins.co.uk provides editable medium-term plans summarising the coverage of each chapter.

**Laat me nooit alleen** Kazuo Ishiguro 2013-07-08 Nobelprijswinnaar Ishiguro schreef een spannend en verontrustend verhaal dat draait om leerlingen van een kostschool die worden gekweekt om later als orgaandonor te dienen. 'Laat me nooit alleen' van Nobelprijswinnaar Kazuo Ishiguro speelt in Engeland, eind twintigste eeuw. Kathy is eenendertig en werkt op het platteland in een revalidatiekliniek. Ze heeft haar vriendschap met Ruth na jaren weer op kunnen pakken toen ze haar verzorger werd na een orgaandonatie. Ook haar oude jeugdliefde Tommy komt terug in haar leven. Gaandeweg wordt duidelijk dat de vrienden door hun gemeenschappelijke lot en afkomst een bijzondere band hebben – en dat achter hun idyllische jeugd een donkere werkelijkheid schuilgaat. Kazuo Ishiguro is een van de meest bekroonde en gelauwerde auteurs uit het Engels taalgebied. In 2017 werd zijn oeuvre bekroond met de Nobelprijs voor de Literatuur. 'In romans met een grote emotionele zeggingskracht legt Ishiguro onze wankele verbintenis met de wereld bloot.' - Nobelprijscomit  2017

**De H is van Havik** Helen Macdonald 2015-09-11 Helen Macdonald, een ervaren valkenier, had nooit de behoefte een van de allerfelste roofvogels af te richten: de havik. Maar dan sterft plotseling haar vader, de bekende fotograaf en valkenier Alisdair Macdonald, in Londen, midden op straat. Overweldigd door rouw en verdriet besluit Helen een Havik te nemen om haar verlies te verwerken. Door het vurige diert temmen verkent ze haar grenzen en verandert haar leven voorgoed. In De H is van havik beschrijft Helen Macdonald hoe ze haar havik, Mabel, stapje voor stapje tam maakt. Het is een roerend en humoristisch relaas over rouwverwerking en de aantrekkingskracht van een buitengewoon beest. Macdonald betreedt onontgonnen gebied met dit hartveroverende boek dat tegelijkertijd een memoir, een boek over de natuur en een spirituele queeste is, en waarin ze onderzoekt of de dood zich laat verzoenen met het leven en de liefde. *The Ultimate Analytical Guide to Songs of Ourselves Volume 1 Part 5* Steven Pink 2018-04-09 The Ultimate Analytical Guide to Songs of Ourselves Volume 1, Part 5 (Owen, Bronte, Sassoon, Kim Cheng, Spender) is a probing and extremely detailed analysis of the anthology poems, written by a long-time Head of English and former Headmaster, with over twenty years of experience in the classroom. The guide is tailored to provide an in-depth focus on the poetry component of the Cambridge International Examinations English Literature Syllabus (0486/0477). This detailed, line-by-line analytical guide covers the following five poems: Anthem for Doomed Youth, Cold in the Earth, Attack, Reservist and My Parents.

*Stories of Ourselves : Volume 2* 2018-03-15 This series contains poetry and prose anthologies composed of writers from across the English-speaking world. Stories of Ourselves Volume 2 is a set text for Cambridge IGCSE®, O Level and International AS & A Level Literature in English courses. The anthology contains short stories written in English by authors from many different countries and cultures, including Charles Dickens, Virginia Woolf, Christina Rossetti, Janet Frame, Jhumpa Lahiri, Ramesh Gunesekera, Segun Afolabi, Margaret Atwood and many others. Classic writers appear alongside new voices from around the world in a stimulating collection with broad appeal.

**De dochter van de heelmeester** Amy Tan 2021-05-21 In 'De dochter van de heelmeester' schetst Amy Tan een bewogen familiegeschiedenis die op ontroerende wijze laat zien hoe belangrijk het is om je eigen verleden te kennen. Ruth, een Chinees-Amerikaanse vrouw in de veertig, zorgt voor haar dementerende moeder. Ze heeft haar dochter nooit over haar verleden verteld. Waarom ze plotseling naar Amerika vertrok, is voor Ruth een raadsel. Maar op een dag vindt ze de aantekeningen van haar moeder waarin ze haar levensverhaal heeft opgeschreven. Eindelijk krijgt Ruth de langverwachte antwoorden op haar vragen en leert ze haar moeder kennen. Waar komt ze vandaan en hoe moet ze nu verder met haar leven? Amy Tan (1952) is een Amerikaanse schrijfster van Chinese afkomst en is bekend van onder meer haar debut 'De vreugde- en gelukclub' en 'Vrouw van de keukengod'. In haar romans schrijft ze over complexe moeder-dochter relaties en over hoe het is om als kind van Chinese immigranten op te groeien in Amerika. Haar boeken zijn wereldwijd goed ontvangen. Zo stond 'Vrouw van de keukengod' maar liefst 38 weken in de New York Times bestsellerlijst en zijn haar werken in 35 talen vertaald. Haar debuutroman werd in 1993 verfilmd tot de succesvolle film 'The Joy Luck Club'.

**Namibian Books in Print** 2004

*Groote verwachtingen* Charles John Huffam Dickens 1883

**Stories of Ourselves: Volume 1** Mary Wilmer 2018-06-30 This series contains poetry and prose anthologies composed of writers from across the English-speaking world. Parts of Stories of Ourselves Volume 1 are set for study in Cambridge IGCSE®, O Level and International AS & A Level Literature in English courses. Each short story in this collection has its own unique voice and point of view. They may differ in form, genre, style, tone and origin, but all have been chosen because of their wide appeal. Written in English by authors from different countries and cultures, the anthology includes works by Charles Dickens, H.G. Wells, Virginia Woolf, Graham Greene, V.S. Naipaul, R.K Narayan, Janet Frame, Raymond Carver, Jhumpa Lahiri, Annie Proulx and many others.

**Hyperbool en nog wat** Allie Brosh 2014-09-02 Elke keer als Allie Brosh iets nieuws plaatst op haar immens populaire blog staat het internet op z'n kop. Even ontroerend als absurd, Allie Brosh heeft een unieke toon en het vermogen om complexe emoties te vangen in bedrieglijk eenvoudige illustraties. Allie Brosh is zonder twifel de belangrijkste Amerikaanse humorist van dit moment, met de nodige diepgang die net de juiste snaar raakt. Haar bestseller uit de VS is nu verkrijgbaar in het Nederlands, en belooft hier net zo'n hit te worden als in haar thuisland. 'Stel je voor dat David Sedaris kon tekenen... Betoverend' - People Magazine

*Teaching Ethics through Literature* Suzanne S. Choo 2021-07-02 Teaching Ethics through Literature provides in-depth understanding of a new and exciting shift in the fields of English education, Literature, Language Arts, and Literacy through exploring their connections with ethics. The book pioneers an approach to integrating ethics in the teaching of literature. This has become increasingly relevant and necessary in our globally connected age. A key feature of the book is its integration of theory and practice. It begins with a historical survey of the emergence of the ethical turn in Literature education and grounds this on the ideas of influential Ethical Philosophers and Literature scholars. Most importantly, it provides insights into how teachers can engage students in ethical concerns and apply practices of Ethical Criticism using rich on-the-ground case studies of high school Literature teachers in Australia, Singapore and the United States.

**Heer van de vliegen** William Golding 2016-03-11 Nog altijd even opwindend en tot nadenken stemmend als toen het in 1954 verscheen, scheidt 'Heer van de vliegen' een gewelddadig, treffend beeld van de menselijke natuur, en wat er met deze gebeurt als de beschaving ten onder gaat. Een groep schooljongens stort neer op een onbewoond eiland. Zonder ouders of ander volwassen toezicht moeten ze met elkaar samenwerken om te overleven, waar ze jammerlijk in falen. Hun strijd om het bestaan krijgt geleidelijk steeds meer barbaarse trekken. Heer van de vliegen werd bij verschijning met lof overladen, maar commercieel succes bleef in eerste instantie uit. Geleidelijk aan werd het echter een cult-favoriet onder studenten en critici, en werd het vaak vergeleken met Salingers De vanger in het graan wat betreft invloed op de moderne literatuur.

**Pearson Edexcel International GCSE in English Literature and Language 2020 Revision Guide** Shivank Sharma 2020-02-21 BRAND NEW FOR 2020This revision guide is a perfect companion if you are studying for the Pearson Edexcel International GCSEs in English Literature and English Language A. It is written to help you do the best you can on the exam, but also so that you can learn the material well. It includes the following: - A complete analysis for every text in Sections A, B and C in the Official Anthology. - Detailed, extensive notes on characters and themes for some of the most popular texts: An Inspector Calls, A View from the Bridge, Of Mice and Men, To Kill a Mockingbird and Macbeth. These notes include quotations and the social context, both of which are simply essential if you want to earn the highest marks on the exam. - Exemplar essays so that you can get an indication of the level expected for the exam. - A table of commonly used literary devices, including their definitions and typical effects. This will come in very useful for analysing unseen poetry. This guide is clear, concise and will certainly

help you do your best in your upcoming GCSEs.Mrinank Sharma grew up by Liverpool and graduated top of his class from The Univeristy of Cambridge, after which he enrolled at the University of Oxford as a DPhil (PhD) student. He previously co-authored a 2013 edition of this guide which sold internationally.Please note that this guide is in no way affiliated with, endorsed by or in any other way connected to Pearson Edexcel Education Ltd

**Een handvol stof / druk 1** Evelyn Arthur St John Waugh 2010-10 Zedenschets van het Britse society-leven tussen de wereldoorlogen. *The Art of Poetry* Neil Bowen 2017-06 Volume 12 in our series of critical guides to poetry offers lively and engaging essays on each poem in the new Edexcel IGCSE poetry anthology. As well as expert analysis, Volume 12 features teaching and revision ideas. Written for students and their teachers, the guide is a springboard for greater appreciation of poetry and to the highest grades.

**De brieven aan Fanny Brawne** John Keats 1996 Brieven van de Engelse dichter (1795-1821) aan zijn geliefde.

**Ethan Frome** Edith Wharton 2018-12-19 In Ethan Frome volgen we de levens van een aantal mensen in een klein dorpje op het platteland van New England aan het begin van de twintigste eeuw. De verteller is voor zaken in het dorp en raakt daar geïntrigeerd door een gekweld uitziende man, Ethan Frome, en besluit meer over hem te weten te komen. Vervolgens vertelt het boek het levensverhaal van Ethan, zijn ziekelijke vrouw Zeena en haar nicht Mattie, die op fatale wijze tot elkaar veroordeeld raken. Het boek is in 1993 verfilmd met Liam Neeson in de titelrol. Edith Wharton (1862-1932) was een Amerikaanse schrijfster en de eerste vrouw die met de prestigieuze Pulitzerprijs werd bekroond, voor haar beroemde boek The Age of Innocence uit 1920. Wharton was afkomstig uit een aristocratische milieu, en in haar boeken beschrijft ze dan ook het reilen en zeilen van de upper class.

*Paarden stelen* Per Petterson 2014-02-28 De 67-jarige Trond trekt zich terug in een huisje aan een meer in het oosten van Noorwegen. Na de dood van zijn vrouw heeft hij zijn bedrijf en zijn huis verkocht. Nu woont hij alleen met zijn bastaardhond. Hij brengt de tijd door met praktisch werk: reparaties, voorbereidingen voor de winter. Een ontmoeting met een leeftijdgenoot maakt herinneringen los aan de zomer van 1948, toen Trond een jongen van vijftien was en de vakantie samen met zijn vader doorbracht. Het was een zomer vol hooi, warmte, regen en mannen die hard hun best deden om het werk af te krijgen. Een perfecte zomer, totdat Trond voor het eerst in zijn leven de dood tegenkwam.

**De vreugde- en gelukclub** Amy Tan 2021-10-22 Speel je mee met de vreugde- en gelukclub? Vier vrouwen en hun moeders spelen wekelijks samen mahjong, een traditioneel Chinees bordspel, waar ook hun problemen en gevoelens besproken worden. Maar als volwassen vrouw zit je niet altijd op het advies van je moeder te wachten. Al helemaal niet als zij jouw leven toch niet begrijpt. De vier moeders verhuisden in 1949 vanuit China naar San Francisco, terwijl hun dochters in Amerika zijn opgegroeid. Maar wanneer hun diepste geheimen boven (speel)tafel komen, kent één moeder haar dochter maar al te goed. De debuutroman van Amy Tan werd direct een Amerikaanse bestseller en werd in 1993 verfilmd. Amy Tan (1952) is een Amerikaanse schrijfster van Chinese afkomst en is bekend van onder meer haar debuut 'De vreugde- en gelukclub' en 'Vrouw van de keukengod'. In haar romans schrijft ze over complexe moeder-dochter relaties en over hoe het is om als kind van Chinese immigranten op te groeien in Amerika. Haar boeken zijn wereldwijd goed ontvangen. Zo stond 'Vrouw van de keukengod' maar liefst 38 weken in de New York Times bestsellerlijst en zijn haar werken in 35 talen vertaald. Haar debuutroman werd in 1993 verfilmd tot de succesvolle film 'The Joy Luck Club'.

**Silas Marner, de wever van Raveloe** George Eliot (pseud. van Mary Ann Evans) 1861

**A Study Guide for the New Edexcel Igcse Anthology Poetry for the Literature Exam** Josephine Pearce 2016-08-25 A Study Guide for the New Edexcel IGCSE Anthology Poetry for the English Literature Exam: A line by line analysis of all the Poems with Exam tips for success. A Guide to mastering the new Edexcel IGCSE Anthology poems for first examination 2017, with line by line analysis of all the poems, helpful hints on how to compare the poems in the exam. This book is a one stop shop with all you need to know to succeed in the IGCSE English Literature exam. The book itself is designed to fit within a student's study folder. It is ideal for students to work between the anthology and the study notes, giving them everything they need to prepare for the exams.

**Wonderbaarlijke voorval met de hond in de nacht** Mark Haddon 2016-08-31 'Het wonderbaarlijke voorval met de hond in de nacht' van Mark Haddon is het hartveroverende, inmiddels klassieke verhaal om te lezen en te herlezen. Christopher, de detective in deze ongewone detectiveroman, is een vijftienjarige jongen met een vorm van autisme. Hij weet veel van wiskunde en weinig van mensen. Hij houdt van lijstjes, patronen en de waarheid. Hij houdt niet van de kleuren geel en bruin. Hij is in zijn eentje nooit verder geweest dan het einde van de straat, maar wanneer de hond van de buurvrouw vermoord blijkt te zijn, begint hij aan een reis die zijn hele wereld op z'n kop zet.

*Mansfield Park* Jane Austen 2013-02-18 De belangstelling voor het werk van Jane Austen (1775-1817) is de laatste jaren sterk toegenomen. De oude kritiek op haar centrale thema: hoe een jonge vrouw aan de juiste (welgestelde) man komt om voor het vreselijke lot van de verzurende oude vrijster te worden gespaard is verstomd. Met is gaan waarderen hoe brijsant zij dit schijnbaar beperkte thema uitwerkt en hoe kostelijk haar zedenschilderingen van de geegoede middenklasse zijn. Zo is het respect groeieid voor haar prachtige stijl, scherpe observatievermogen, haar ironie, humor en levendige pen. Alles vliederlicht van toon, met een fijn getekende, bijna onderkoelde bewogenheid en een innemende afkeer van hypocrisie. Ook in Mansfield Park (1814) komt het via tal van intriges tot huwelijken. Helden van dit als een detective opgebouwde verhaal is de jonge, timide en kwetsbare Fanny Price, dochter van behoeftige ouders, die opgroeit in het gezin van haar oom Sir Thomas Bertram, bezitter en bewoner van Mansfield Park. Het lijkt een sprookje, want Fanny krijgt inderdaad haar droomprins en wordt hierdoor meesters over Mansfield Park en de geliefde en gewaardeerde steunpilaar van de familie. Maar de grote onderstroom van deze prachtige roman – die als de meest diepzinnige van Austens oeuvre geldt – bestaat uit het fascinerende tijdsbeeld dat zij tekent: Engeland in de jaren 1811-1813, toen het leven van de "landedgentry" nog in scherper contrast stond tot de elegante maar oppervlakkige "London style" waarvan Beau Brummel een exponent was. Een korte periode waarin waarden tegen elkaar worden afgemeten, aan de vooravond van Waterloo...

**Lief leven** Alice Munro 2012-12-07 Lief leven is de briljante nieuwe verhalenbundel van de veelgeprezen Canadese auteur Alice Munro. Ze is op ongeëvenaarde wijze in staat de essentie van het leven in korte, tijdoze verhalen neer te zetten. Ze beschrijft de momenten die het leven vormgeven: de momenten waarop een droom, seks of misschien een simpele speling van het lot een persoon van zijn gebaande paden af weet te brengen en nieuwe poorten opent. Zoals Greta, de getrouwde dichteres in 'Japan bereiken', die dronken wordt op een literair feestje waar ze zich niet thuis voelt. Ze wordt gerd door een columnist op wie ze halsoverkop verliefd wordt. Ze volgt hem, met haar dochterje in haar kielzog, naar de andere kant van het land, in de hoop hem weer te zien. 'Al' vele jaren in mijn persoonlijke topjif van meest gekoesterde schrijvers.' -Herman Koch *Mevrouw Dalloway* Virginia Woolf 2013-12-28 Op een mooie zomerochtend gaat Clarissa Dalloway de deur uit om bloemen te kopen. Ze is bezig met de laatste voorbereidingen voor het feest dat ze die avond gaat geven. Tervijl ze door Londen loopt overdenkt ze haar leven. Ze herinnert zich de tijd dat ze even oud was als haar dochter, en haar relatie met Peter Walsh. Elders in London wordt Septimus Smith, zwaar getraumatiseerd teruggekeerd uit de Eerste Wereldoorlog, geplaagd door hallucinaties. Hun levens kruisen elkaar op verrassende wijze. Virginia Woolf (1882-1941) werd bekend door modernistische meesterwerken als Mrs Dalloway (1925), To the Lighthouse (1927) en Orlando (1928). Haar thematiek en haar vloeibare stijl, die prachtig tot uiting komt in vele monologues intérieurs, zijn van blijvende invloed geweest op de wereldliteratuur. Boukje Verheij vertaalde eerder onder veel meer Kim van Rudyard Kipling, Schateiland van Robert Louis Stevenson en werken van Tom Holland.

**De gifhouten bijbel** Barbara Kingsolver 2014-08-14 Eind jaren vijftig trekt Nathan Price met zijn vrouw Orleanna en hun vier dochters naar een dorp in Congo om de bevolking tot het christendom te bekeren. De onderneming is van begin af aan gedoemd te mislukken. Het gezin is niet ingesteld op de harde, primitieve levensomstandigheden, en Nathans fanatisme en onbegrip voor zijn omgeving roepen gevaarlijke reacties over hen af. Als de kerk zijn handen van Nathan aftrekt en de onrust in Congo toeneemt, vlucht Orleanna met haar dochters door het oerwoud naar de bewoonde wereld. De gifhouten bijbel is een meeslepende familiegeschiedenis en een ontructerend verslag van de gruwelen van religieus fundamentalisme in een uitgebuit land tussen kolonialisme en onafhankelijkheid. Barbara Kingsolver publiceerde diverse verhalenbundels en romans. Voor De gifhouten bijbel ontving ze internationaal diverse prijzen, waaronder The American Booksellers Book of the Year. ' Dit boek raakt je in een onvergetelijke manier. Oprah Winfrey 'Een geweldige roman () die de schrijfster nieuwe fans zal bezorgen. The Library Journal 'Onweerstaanbare familiegeschiedenis met een scherpzinnige kijk op westers imperialisme in Afrika. Publishers Weekly 'Kingsolver is een subliem stiliste. NRC Handelsblad

**A Study Guide for the New Edexcel Igcse Anthology Non-Fiction for the English Language Exam** Josephine Pearce 2016-12-14 A guide to mastering the new Edexcel IGCSE Anthology Non-fiction prose extracts, for first examination in 2017, for the English Language exam. This book has a line by line analysis of all the extracts, with a detailed explanation of all the literary techniques. It is a one stop shop with all you need to succeed in the IGCSE English Language exam. The book itself is designed to fit within a student's study folder. It is ideal to work between the anthology and the study notes, giving them everything they need to prepare for the exams. If you buy this, you might also wish to purchase the companion "Study Guide for the New Edexcel IGCSE Anthology Poetry for the Literature Exam," also by Josephine Pearce. **Ik heet Karmozijn** Orhan Pamuk 2013-05-14 Het verhaal van Ik heet Karmozijn speelt zich gedurende twaalf winterse dagen in het Istanbul van 1591 af. Als haar man na vier jaar nog steeds niet is teruggekeerd uit de oorlog, gaat de mooie Seküre, moeder van twee zonen, op zoek naar een nieuwe echtgenoot. De vader van Seküre heeft een geheime opdracht gekregen van de Osmaanse sultan. Eén voor één ontbiedt hij hofminiatur schilders bij zich. Deze meesterschilders werken samen aan een boek voor de sultan, onder supervisie van Seküres vader. Ze maken hiervoor tekeningen in een westerse stijl. Het is een uiterst controversiële opdracht, die indruist tegen de heersende opvattingen. Wanneer een van de schilders vermoord wordt, vraagt Seküres vader zijn neef Kara om hulp. Seküre en Kara waren als kinderen verliefd op elkaar, en nu krijgt deze liefde een kans om weer op te bloeien.

**De vrouw in het zwart** Susan Hill 2012-02-21 De jonge jurist Arthur Kipps krijgt de opdracht om de begrafenis van Alice Drablow bij te wonen en haar nalatenschap uit te zoeken. Wat hij niet weet is dat er achter de gesloten luiken van haar grote huis tragische geheimen schuilgaan. Pas wanneer hij bij de begrafenis een glimp opvangt van een jonge vrouw met een uitgeteerd gelaat, die geheel gekleed is in het zwart, bekruipt hem een ongemakkelijk gevoel

*Warhorse* Michael Morpurgo 2011 Joey (ik-figuur) is het paard van Albert. Hij wordt verkocht en raakt als soldatenpaard verzeild in de Eerste Wereldoorlog. **Ver weg van het stadsgewoel** Thomas Hardy 2016-02-02 De titel is ironisch: alle hoofdpersonages zijn mensen vol gevoel die het plattelandsleven niet als rustig of kalm ervaren. De roman draait om een onafhankelijke vrouw, Batsheba Everdene, die zo moedig is conventies te negeren en zelfstandig een boerderij te beheren. Ze heeft drie aanbidders wier levens onvermijdelijk met elkaar verstrengeld raken. Ver weg van het stadsgewoel is een poëtische roman. Hardy begon als dichter en schreef daarna pas romans. Later keerde hij terug naar de poëzie. Juist in zijn romanfase schreef hij prachtige regels; gedeelten uit dit boek zijn ooit geschreven als blanke verzen. Het resultaat is verbluffend. Dit meeslepende boek is nooit eerder in het Nederlands vertaald. Marcel Otten – vooral bekend om zijn prachtige vertalingen uit het IJslands – slaat met de vertaling van dit werk nieuwe wegen in.

**Mijn woestijn** Waris Dirie 2014-02-11 Als haar vader haar wil uithuwelijken aan een veel oudere man rent de dertienjarige Waris Dirie weg van huis. Ze gaat naar Londen, waar ze als huishoudster voor haar oom werkt en later bij McDonald's. Dan wordt ze ontdekt door een fotograaf en begint een glansrijke carrière als model. In Mijn woestijn vertelt Waris over haar kinderjaren in Somalië, inclusief hoe ze op vijfjarige leeftijd werd besneden. We volgen haar daarna in haar vlucht naar het Westen en zien hoe ze haar verleden overwon en een succesvolle carrière als model combineerde met haar strijd tegen vrouwenbesnijdenissen. Mijn woestijn is de wereldwijd bestseller die uitgroeide tot de belangrijkste inspirerende autobiografie van deze tijd. 'Een verhaal van buitengewone moed' - Elton John

**Lieve Ijeaweel of een feministisch manifest in vijftien suggesties** Chimamanda Ngozi Adichie 2017-03-07 Een belangwekkend betoog over wat het werkelijk betekent om vandaag de dag een vrouw te zijn. Een paar jaar geleden ontving Chimamanda Ngozi Adichie een brief van een goede vriendin waarin deze haar vroeg hoe ze haar dochtertje tot feministe kon opvoeden. Lieve Ijeaweel is Adichie's antwoord in de vorm van vijftien voorstellen. Haar suggesties zijn vaak recht door zee, wrang, geestig, diepzinnig en opmerkelijk en kunnen helpen een dochter op te laten groeien tot een sterke, onafhankelijke vrouw. Of het nu gaat om het voorstel om haar ook een speelgoedhelikopter te geven en niet alleen een pop, om open gesprekken te voeren over kleding, of om de mythe te ontkrachten dat vrouwen alleen gemaakt zijn om het eten op tafel te zetten, Lieve Ijeaweel gaat recht naar het hart van het seksuele debat in de eenentwintigste eeuw. Het is een belangwekkend betoog over wat het werkelijk betekent om vandaag de dag een vrouw te zijn.

*Macbeth* William Shakespeare 1800